

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА ПСКОВА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ГИМНАЗИЯ № 29»

ул. Юбилейная, д 43 Г, г. Псков, 180002

тел. (8112)20-14-24

e-mail: org9@pskovedu.ru

Рассмотрено:

на заседании педсовета
Протокол № 1
от «28» августа 2026 г.

Согласовано
Зам. Директора по УВР
_____ Иванова Н. Ю
Приказ № 95
от «28» августа 2026 г.

Утверждаю:
Директор школы
_____ Синёва Е. Н.
Приказ № 95
от «28» августа 2026 г.



Синёва Елена Николаевна
ПОДПИСАНО
электронной цифровой
подписью
Директор МБОУ «
Гимназия №29»
2026-10-05 10:44:38

РАБОЧАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

"Медиахаб"

Возраст обучающихся: 13-17 лет

Форма обучения: очная

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель: Прохорова Виолетта Юрьевна

г.Псков, 2026

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1.1. Направленность общеобразовательной программы.

Данная программа «Медиа в школе» (далее программа)

В связи со стремительным изменением и развитием информационной структуры общества требуется новый подход к формам работы с детьми. Активно начали развиваться средства информации: глобальные компьютерные сети, телевидение, радио, мобильные телефонные сети, факсимильная связь. Современные информационные технологии должны стать инструментом для познания мира и осознания себя в нём, а не просто средством для получения удовольствия от компьютерных игр и «скачивания» тем для рефератов из Интернета.

Необходимо одновременно помогать юным в анализе и понимании устного и печатного слова, содействовать тому, чтобы они сами могли рассказать о происходящих событиях, высказаться о своём социальном, политическом окружении. Эти два аспекта теснейшим образом связаны и дополняют друг друга в программе «Медиа в школе». Даная программа нацелена на совершенствование основных видов речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи; подразумевает теоретическую и практическую подготовку.

1.1. Направленность образовательной программы – социально-педагогическая.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами:

Нормативно-правовая база программы:

- Федеральный Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации»;
- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990г.);
- Указ Президента Российской Федерации от 29.05.2017 г. № 240 "Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства"(2018 - 2027 годы);
- Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы» (Постановление Правительства РФ от 30.12.2015г. № 1493).
- Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении

СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей"»;

- Концепция развития дополнительного образования детей (утв. распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 г. № 1726-р);
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования;
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Минобрнауки РФ N 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования обучающихся»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015г. №996.

1.1.2. Уровень освоения программы

Программа нацелена на совершенствование основных видов речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи, подразумевает теоретическую и практическую подготовку.

1.1.3. Актуальность программы

Актуальность создания программы «Пресс-групп» обусловлена социальным запросом со стороны государства, детей и их родителей, так как в современном обществе чтение стало для детей не интересным занятием, а профессии журналиста стали не популярными для молодёжи.

1.1.4. Отличительные особенности программы

Программа предусматривает интенсивное обучение основам журналистики через систему знаний по развитию устной и письменной речи ребёнка.

Новизна данной программы состоит в том, что она даёт возможность использовать навыки, полученные во время обучения основам журналистского мастерства, включая детей в систему средств массовой коммуникации общества.

Формы занятия, предусмотренные программой:

1. свободная творческая дискуссия;
2. ролевые игры;
3. выполнение творческих заданий;
4. активные методы формирования системы общения;
5. практическая работа (подготовка материалов для публикаций в прессе).

Система занятий построена таким образом, чтобы на каждом занятии ребенок узнавал что-то новое, обогащая свой словарный запас, постигая лексическое многообразие и образность родного языка, приобрел навыки самостоятельной работы в различных жанрах публицистического стиля; научился писать заметки, статьи, рецензии, очерки, репортажи. С этой целью предусматриваются индивидуальные занятия.

В программе реализуется идея межпредметных связей с историей, изобразительным искусством, музыкой, театром.

1.1.5. Адресат

Возраст детей: программа адресована учащимся 8-11 классов.

Группа смешенная мальчики и девочки занимаются вместе. Количество воспитанников в группе от 15 человек.

1.1.6. Объем и сроки освоения программы

Программа рассчитана на 1 год обучения (72 часа), в неделю – 2 часа.

1.1.7. Формы организации образовательного процесс

Реализация программы «Медиа в школе» предусматривает следующие формы работы с обучающимися: занятия теоретического плана и практические занятия. Практическая работа предполагают выход в другие кружки, встречи с ребятами, педагогами, анализ литературных источников, практическую работу по сбору и обработке информации, работу по верстке выпуска газеты.

1.1.8. Режим занятий

Курс рассчитан на занятия по 2 часа 1 раз в неделю. Основание - СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей".

Занятия проводятся 1 раза в неделю: 1 занятие длится 1 академический час.

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

Цель данной программы – создание условий для формирования и развития у обучающихся

- интеллектуальных и практических умений в области стилистики и журналистики;
- интереса к изучению гуманитарных дисциплин (русский язык, литература, история, обществознание, право);

- умения самостоятельно приобретать и применять знания;
- творческого мышления, познавательной активности;
- способности к словотворчеству, индивидуальным особенностям языкового стиля;
- коммуникативных навыков.

Задачи

воспитывающие:

- формирование эстетического вкуса как ориентира в самостоятельном восприятии искусства;
- формирование нравственных основ личности будущего журналиста.

Основными требованиями к обучающимся при изучении основ журналистики как профессии являются желание овладеть навыками работы юного корреспондента; активная позиция во время занятий; выполнение творческих заданий, участие в ролевых играх, устных журналах, пресс-конференциях, семинарах, творческих конкурсах

развивающие:

- развитие образного и логического мышления;
- развитие творческих способностей подростков;
- развитие умения устного и письменного выступления.

образовательные:

- формирование эстетического вкуса как ориентира в самостоятельном восприятии искусства;
- формирование нравственных основ личности будущего журналиста.

Основными требованиями к обучающимся при изучении основ журналистики как профессии являются желание овладеть навыками работы юного корреспондента; активная позиция во время занятий; выполнение творческих заданий, участие в ролевых играх, устных журналах, пресс-конференциях, семинарах, творческих конкурсах

1.1. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1.3.1. Учебно-тематический план

№	Название раздела/модуля	Количество часов			Форма аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	1	1	-	Инструктаж по Т/Б.

2	Журналистика как профессия. Функции журналистики	5	2	3	Тестирование
3	Язык журналистики. Композиция материала.	12	5	7	Создание статьи
4	Информационные жанры: отчет, репортаж, интервью, заметка.	12	5	7	Интервью
5	Конкурс сочинений в различных публицистических жанрах.	4	2	2	Конкурс сочинений
6	Школьная газета. Как и о чем писать для школьной газеты?	12	4	8	Тестирование
7	Взрослые правила для юных журналистов. Как придумывать заголовки и писать лиды?	3	1	2	Практикум статья для школьной газеты
8	Как вести интервью? Структура школьной редакции.	6	2	4	Видео-интервью
9	Дизайн школьной газеты. Интернет-журналистика.	18	6	12	Разработка дизайна для школьной газеты. Статья для интернет-ресурса
10	Итого	72	28	44	

1.3.2. Содержание учебного плана

Тема 1. Вводное занятие.

Теория(1 час): Знакомство с программой кружка, решение организационных вопросов, техника безопасности.

Тема 2. Журналистика как профессия. Функции журналистики

Теория(2 часа): Формирование представлений о профессии журналиста.

Функции:

- информационная;
- коммуникативная;
- выражение мнений определенных групп;
- формирование общественного мнения.

Журналист как представитель определенного слоя общества.

Факт как объект интереса журналиста и основной материал в его работе.

Практика (3 часа): Применение упражнений вежливого общения

Тема 3. Язык журналистики. Композиция материала.

Теория(5 часов): Сущность слова. Слово и понятие. Многозначность слова. Слова иноязычного происхождения, старославянизмы, историзмы, архаизмы, неологизмы.

Профессиональная лексика, диалектизмы, современные сленг.

Фразеологизмы, крылатые слова, пословицы.

Практика 7 часов: Найдите в газетных и журнальных публикациях примеры повествования, описания, рассуждения.

Напишите маленький рассказ на тему «Маленькое происшествие», используя разные типы построения.

Тема 4. Информационные жанры: отчет, репортаж, интервью, заметка.

Теория(3 часа): Основные требования к информативной публицистике: оперативность, правдивость, полнота отражения явлений современной жизни, актуальность, доступность, выразительность, фактологичность (ссылки, свидетельства, цитаты, определение места, времени, обстоятельств).

Информационные жанры: отчет, хроника, репортаж, интервью, заметка, информация-объявление (программа, афиша)

Практика (6 часов): Создание и презентация текста определенного жанра.

Тема 5. Конкурс сочинений в различных публицистических жанрах.

Теория(2 часа): Конкурс сочинений на свободную тему. Необходимый критерий – выбор одного из публицистических жанров и соблюдение его стилистических норм и особенностей.

Практика (2 часа): Презентация собственного. Выставка работ. Награждение лучших в отдельных номинациях.

Тема 6. Школьная газета. Как и о чем писать для школьной газеты?

Теория(1 час): Кому и зачем нужна газета в школе? Для кого выходит? Каких целей может достичь? Выбор названия.

Практика (1 час): Медиаобразование. Организация работы редколлегии. Планирование. Техническое обеспечение.

Тема 7. Взрослые правила для юных журналистов. Как придумывать заголовки и писать лиды?

Теория (1 час): Правила:

- точность и проверка информации;
- честность и достоверность;
- ссылка на источник;
- разделение фактов и мнений;
- краткость и ясность.

Способы предупреждения фактические ошибок:

- проверять и перепроверять информацию, особенно цифры, даты, имена и фамилии, географические названия;
- использовать метод прямого наблюдения, присутствовать на месте события;
- если допущена ошибка, дать исправление или опровержение в последующих номерах газеты.

Практика (1 час): Написать лид и придумать 5 заголовков.

Тема 8. Как вести интервью? Структура школьной редакции.

Теория (1 час): 16 основных правил ведения интервью.

Практика (2 часа): Проведение интервью. Редактор, его функции и обязанности .редактор темы/рубрики. Обозреватель. Репортер. Корректор. Верстальщик (дизайнер).

Тема 9. Дизайн школьной газеты. Интернет-журналистика.

Теория (1 час):

Анализ материалов периодической печати. Иллюстративное оформление газеты. Изучение шрифта. Роль фотографий в газете. План создания газеты

Классический дизайн газеты. Просмотр газет с классическим дизайном, выявление особенностей, основных черт. Современный дизайн газет. Просмотр газет с современным дизайном, модернистским дизайном. Цели дизайна газет. Черты

различных дизайнов.

Практика (2 часа): Школьный Интернет – сайт.

Работа на ПК

Работа творческими группами. Выбор темы. Подбор материала. Печатание текста

Выбор дизайна работы

Редактирование проекта

Просмотр работ. Обсуждение подготовленных проектов

1.3. 3ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

В результате изучения курса «Медиа в школе» (при условии регулярного посещения занятий) должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты освоения курса предполагают:

- ☐ приобретение первичного опыта по формированию активной жизненной позиции в процессе подготовки выпусков газеты
- ☐ получение возможности проявлять инициативу в принятии решений;
- ☐ понимание причин успеха/неуспеха практической журналистской деятельности;

Метапредметные результаты освоения курса обеспечиваются познавательными и коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с литературой, русским языком, информатикой и отражают:

- ☐ формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием её реализации;

- ☐ продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач на занятиях;
- ☐ умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации.

Предметные результаты изучения курса «Медиа в школе» отражают опыт учащихся в журналистской деятельности и в результате прохождения программы кружка «Медиа в школе» школьники:

- ☐ познакомятся с основными терминами журналистики;
- ☐ приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту научно-познавательных текстов, инструкций;
 - ☐ получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации;
 - ☐ приобретут умение работать в проектном режиме при создании выпусков газеты;
 - ☐ приобретут опыт уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей;
 - ☐ научатся давать самооценку результатам своего труда;
 - ☐ приобретут первый опыт проведения презентаций своих достижений;
 - ☐ приобретут первоначальные навыки работы с ПК в процессе создания школьной газеты;
- ☐ научатся работать над выполнением заданием редакции как индивидуально, так и согласованно в составе группы

юнкоров - научатся распределять работу между участниками проекта;

- ☐ научатся совместно договариваться о правилах общения и поведения на занятиях кружка и следовать им;
- ☐ поймут сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, ее базовых характеристик, социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций;
- ☐ приобретут первичные навыки готовности слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий

II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Календарный учебный график

Начало занятий – 16 сентября.

Окончание занятий – 26 мая.

Количество учебных недель – 36.

Количество учебных занятий – 72.

2.1.1. Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля
1.	сентябрь	16	беседа	2	Вводное занятие	Входная

						диагностика
2.	сентябрь	16	беседа	2	Формирование представлений о профессии журналиста.	Беседа
3.	сентябрь	21	Беседа	2	Функции журналистики	Опрос
4.	сентябрь	28	Практическое занятие	2	Я журналист.	Викторина
5.	октябрь	5	Практическое занятие	2	Презентация об известных журналистах	Опрос
6.	октябрь	12	Практическое занятие	2	Журналист как представитель определенного слоя общества. Факт как объект интереса журналиста и основной материал в его работе.	Практическая работа
7.	октябрь	19	Беседа	2	Доклад «Пословицы и поговорки. Их использование в журналистике».	Практическая работа
8.	октябрь	26	Беседа	2	Основные типы построения текстов: повествование, описание, рассуждение.	Тест
9.	ноябрь	2	Практическое занятие	2	Написание маленького рассказ на тему «Маленькое происшествие», используя разные типы построения.	Практическая работа
10.	ноябрь	9	Практическое занятие	2	Обсуждение рассказов	Практическая работа
11.	ноябрь	16	Практическое занятие	2	Обсуждение рассказов	Практическая работа
12.	ноябрь	23	Практическое занятие	2	Практикум: Основные структурные связи в описании. Движение по объекту описания. Движение объекта. Маршрут движения. Убытие или возрастание признака.	Практическая работа

13.	ноябрь	30	Практическое занятие	2	Практикум: Основные структурные связи в повествовании: прямая хронология и обратная хронология. Прямая хронология с отступлениями.	Практическая работа
14.	декабрь	7	Беседа	2	Анализ выразительных средств языка публицистических произведений (выделение в тексте, определение их роли).	Практическая работа
15.	декабрь	14	Беседа	2	Заглавие – важный компонент текста. Наблюдение над ролью заглавия в произведении; знакомство с различными видами заголовков.	Опрос
16.	декабрь	21	Беседа	2	Основные требования к информативной публицистике: оперативность, правдивость, полнота отражения явлений современной жизни, актуальность, доступность, выразительность, фактологичность (ссылки, свидетельства, цитаты, определение места, времени, обстоятельств).	Практическая работа
17.	декабрь	28	Практическое занятие	2	Создание и презентация текста определенного жанра.	Практическая работа
18.	январь	11	Практическое занятие	2	Взаиморецензирование черновых вариантов статьи, рецензии.	Практическая работа
19.	январь	18	Практическое занятие	2	Знакомство с письмами выдающихся людей. Выразительное чтение писем. Самостоятельная работа со справочной литературой, наблюдения	Практикум

					над особенностями очерка, анализ текстов-образцов	
20.	январь	25	Практическое занятие	2	Специфика аналитической журналистики. Ее виды и жанры (статья, обозрение, отзыв, рецензия).	Практическая работа
21.	февраль	1	Практическое занятие	2	Примеры тропов и стилистических фигур, определить их роль в тексте.	Практическая работа
22.	февраль	8	Практическое занятие	2	Написать зарисовку, используя определенные стилистические фигуры.	Тестирование
23.	февраль	15	Беседа	2	Сочинений в различных жанрах	Практическая работа
24.	Февраль	22	Беседа	2	Сочинения в публицистических жанрах	Опрос
25.	март	1	Практическое занятие	2	Проведение конкурса сочинений	Практическая работа
26.	март	8	Практическое занятие	2	Анализ работ друг друга	Викторина
27.	март	15	Беседа	2	Знакомство с философскими понятиями, их место в журналистике. Плагиат.	Практическая работа
28.	март	22	Практическое занятие	2	Организация работы редколлегии.	Практическая работа
29.	март	29	Беседа	2	Гвоздевой» материал. Правила расположение новостей, обзоров, интервью и пр. Рубрики. Полосы. Первая полоса.	Практическая работа
30.	апрель	5	Практическое занятие	2	Составить эскиз первой страницы газеты.	Опрос
31.	апрель	12	Беседа	2	Этапы выпуска номера газеты	Круглый стол

32.	апрель	19	Беседа	2	Редактор, его функции и обязанности	Практическая работа
33.	апрель	26	Практическое занятие	2	Берём интервью	Практическая работа
34.	май	3	Беседа	2	Анализ материалов периодической печати. Иллюстративное оформление газеты. Изучение шрифта. Роль фотографий в газете. План создания газеты Классический дизайн газеты.	Практическая работа
35.	май	10	Практическое занятие	2	Дизайн школьной газеты. Особенности оформления газеты к празднику	Практическая работа
36.	май	17	Практическое занятие	2	Самостоятельный выбор шрифта и оформление плаката. Написание статьи для интернет-платформ.	Практическая работа

2.3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

2.3.1. Кадровое обеспечение

Для проведения занятий необходим педагог дополнительного образования, учитель, руководитель творческого коллектива, владеющий знаниями в области журналистики и лингвистики. Программу реализует один педагог дополнительного образования на базе Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Гимназия 29».

2.3.2. Материально-техническое обеспечение

Кабинет.

Ноутбук для педагога.

Оборудование:

столы и стулья ученические,
доска школьная,
диктофон,
фотоаппарат

CD/DVD диски, флеш-накопители

Материалы:

карандаши,
ручки,
рабочие тетради.

2.4. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ/КОНТРОЛЯ

В качестве основных форм аттестации/контроля дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Медиа в школе» выступают:

Реализация программы предусматривает следующие формы промежуточной и итоговой аттестации:

- выполнение *практической работы* (отработка практических навыков в написании статей)
- *фотовыставка снимков к статьям*;
- выполнение *творческой работы* (изготовление стенгазеты)
- *индивидуальный письменный и устный опрос, фронтальный опрос*;
- *тестирование по основам теоретических и практических знаний и умений*;
-интервью

-выпуск школьной газеты

Формы и сроки отслеживания результатов

Время проведения	Цель проведения	Формы и методы контроля
Входная диагностика		
Сентябрь	Определение уровня личностного развития, уровня развития творческих способностей	Опрос, анкетирование, педагогическое наблюдение.
Промежуточная диагностика		
В течение года	Определение степени усвоения учащимися учебного материала. Определение готовности к восприятию нового материала. Выявление обучающихся, отстающих и опережающих обучение. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения.	Педагогическое наблюдение, опрос, тестирование, статьи, выпуски газеты, круглый стол
Итоговая диагностика		
Май	Определение изменения уровня развития обучающихся, способностей. Определение результатов обучения. Мотивирование обучающихся на дальнейшее (в том числе самостоятельное) обучение. Получение сведений для совершенствования образовательной программы и методов обучения.	Тестирование, анкетирование, интервью.

Для отслеживания и фиксации образовательных результатов используются:

- результаты написания статей;
- фотоматериалы;
- материалы анкетирования и тестирования;
- результаты проведения интервью
- участие обучающихся объединения в конкурсах, олимпиадах и конференциях областного и всероссийского уровня.
- Публикации о результатах деятельности объединения в СМИ.
- Аналитический материал по итогам проведения педагогической диагностики.

2.5. ОЦЕНОЧНЫЕ И ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Оцениванием и диагностикой для юных журналистов выступает анализ статей, фотоматериала, и материалов для интервью.

Также результативность работы по программе отслеживается на протяжении всего процесса обучения. Для отслеживания уровня достижений учащихся в рамках образовательной программы используются следующие диагностики:

- диагностика уровней проявления воспитанности по методике д.п.н. КГПУ М.И. Шиловой;
- диагностика нравственной самооценки по А.И. Шемшуриной

2.6. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Методы обучения по программе

При реализации программы используются следующие методические материалы:

- Афанасьев М.Г. Вопросы журналистики. – М.: Высшая школа,1987.-146с
- Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте.-2-е изд. –М., 1998. – 126с
- Гринина-Земскова А.М. Сочинения в газетных жанрах(4-8-е классы). -М.,1977.
- Кожина М.Н. Стилистика русского языка. -М., 1983
- Никодими Г.Б. Школа рисунка/пер. Семенов Г. – М.: ЭКСМО-Пресс, 2001.-144с
- Острогорский А.Я. Живое слово: книга для изучения русского языка. – М.: Просвещение,1996. – 35с

Педагогические приёмы

При реализации программы используются следующие педагогические приёмы:

1. формирование взглядов (убеждение, пример, разъяснение, дискуссия);
2. организация деятельности (приучение, упражнение, показ, подражание, требование);
3. стимулирование и коррекция (поощрение, похвала, соревнование, оценка, самооценка и т.д.);
4. сотрудничество, позволяющее педагогу и воспитаннику быть партнерами в увлекательном процессе образования;
5. свободный выбор, когда детям предоставляется возможность выбирать для себя направление специализации, педагога, степень сложности задания и т.п.

Формы организации образовательного процесса

Основными формами организации образовательного процесса по программе являются комбинированное и практическое занятие (, занятие-практикумы, практические работы, викторины, тестирование).

2.7. ЛИТЕРАТУРА

2.7.1. Нормативные документы

1. Данилюк, А. Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. – М.: Просвещение, 2011.
2. Концепция развития дополнительного образования детей [электронный ресурс] / «Электронная газета» <http://www.rg.ru/2014/09/08/obrazovanie-site-dok.html>. – Режим доступа: – Документы. – (Дата обращения: 18.05.2018);
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. N 1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» [электронный ресурс] / «Электронная газета». – Режим доступа: <http://www.rg.ru/2013/12/11/obr-dok.html>. – Документы. – (Дата обращения: 18.05.2018);
3. Программа развития воспитательной компоненты в общеобразовательных организациях [электронный ресурс] / – Режим доступа: <http://edu-frn.spb.ru/educ/talent/?download=6> – (Дата обращения: 18.05.2018);
4. СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей [электронный ресурс]/ «Электронная газета». – Режим доступа: <http://www.rg.ru/2014/10/03/sanpin-dok.html>. – Документы. – (Дата обращения: 18.05.2018);

5. Федеральный Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» [электронный ресурс] / Кодексы и законы РФ. – Режим доступа: <http://www.zakonrf.info/zakon-ob-obrazovanii-v-rf/> – Законы. – (Дата обращения: 18.05.2018).

6. Паспорт приоритетного проекта "Доступное дополнительное образование для детей» (утв. президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и приоритетным проектам, протокол от 30.11.2016 N 11) [электронный ресурс]: «Законы, кодексы и нормативно-правовые акты в Российской Федерации». – Режим доступа: - <http://legalacts.ru/doc/pasport-prioritetnogo-proekta-dostupnoe-dopolnitelnoe-obrazovanie-dlja-detei-utv/> - (Дата обращения: 18.07.2018).

7. Указ Президента Российской Федерации от 29.05.2017 г. № 240 "Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства"(2018 - 2027 годы), <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001201705290022>;

2.7.2. Список основной литературы:

1. Афанасьев М.Г. Вопросы журналистики. М.: Высшая школа.1987
2. Волков И.П. Приобщение школьников к творчеству: из опыта работы. –М.: Просвещение. 2002
3. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – М., 1998
4. Кеворков В.В. Рекламный текст. М., 1996
5. Ливанова М.В. Газета в школе. Учебно-методические материалы по организации и выпуску школьного печатного издания. Смоленск, 2011
6. Правовое поле журналиста. Справочник. М., 1971.
7. Работа современного репортера. МГУ им. М.В. Ломоносова, 1996
8. Розенталь Д.Э.. Практическая стилистика русского языка. М., 1974.
9. Шкопоров Н.Б.. Как психологически правильно брать интервью. М., 1990

2.7.3. Список интернет-источников:

1. www.proshkolu.ru
2. www.testoch.com
3. www.festival.1september.ru
4. www.nsportal.ru
5. www.uroki.net

